

CITTA' METROPOLITANA DI REGGIO CALABRIA Settore n° 2: Affari Istituzionali, Sviluppo Economico e Risorse Umane

AVVISO PUBBLICO ESPLORATIVO

Con finalità di indagine di mercato per individuare proposte artistiche e operatori economici per la realizzazione del servizio di "Campagna di diffusione della cultura e dell'arte nella Città Metropolitana di Reggio Calabria in occasione del cinquantenario del ritrovamento dei Bronzi di Riace".

Visto il vigente T.U.E.L. approvato con D. Lgs. 18.8.2000 n. 267, con cui le Provincie e gli Enti territoriali svolgono importanti funzioni sul territorio, relativamente allo sviluppo ed alla promozione della cultura e degli eventi culturali.

Vista la deliberazione della Conferenza Metropolitana di Reggio Calabria n. 1 del 29/12/2016 che approva lo Statuto della Città Metropolitana di Reggio Calabria.

Visto l'art. 10 dello Statuto Metropolitano che prevede tra le finalità istituzionali anche lo sviluppo e la valorizzazione del patrimonio culturale.

Visto l'art. 21 dello Statuto Metropolitano che prevede tra l'altro, la promozione, nel rispetto dell'autonomia dei diversi soggetti, di attività culturali e di spettacolo anche con il coinvolgimento anche delle Istituzioni pubbliche.

Visto l'art.107 del T.U.E.L. approvato con D. Lgs.267/2000.

Visto l'art. 12, comma 1 della legge 241/1990 e s.m.i..

Vista la deliberazione del Sindaco Metropolitano n. 11 del 07/02/2022 con la quale viene istituito il Coordinamento Metropolitano Interistituzionale per la celebrazione del cinquantesimo anniversario del ritrovamento dei Bronzi di Riace;

PREMESSO

Che nell'anno 2022 ricorre il 50° anniversario del ritrovamento dei Bronzi di Riace, annoverati tra i capolavori scultorei più significativi dell'arte greca e simbolo identitario internazionalmente riconosciuto.

Che nell'ambito del Coordinamento metropolitano interistituzionale per la celebrazione del cinquantesimo anniversario dei Bronzi di Riace, istituito con delibera del sindaco metropolitano n. 11 del 07/02/2022 questo Ente, in qualità di coordinatore, intende sviluppare un programma di specifici eventi/spettacoli artistici coerenti con la ricorrenza del 50° anniversario del ritrovamento dei Bronzi di Riace.

Tutto ciò premesso

La Dirigente

RENDE NOTO

la Città Metropolitana di Reggio Calabria intende acquisire manifestazioni di interesse al fine di individuare soggetti con acclarate capacità gestionali, organizzative ed artistiche nel campo degli eventi e dello spettacolo ed in grado di proporre eventi di rilevanza locale, nazionale o internazionale da inserire nell'ambito della programmazione che questo Ente intende effettuare – compatibilmente con le disposizioni vigenti in materia di contenimento della pandemia in corso - per l'anno 2022, in occasione del cinquantenario del ritrovamento dei Bronzi di Riace".

Il presente avviso ha carattere ricognitivo, esplorativo e programmatorio, non costituisce proposta contrattuale, non determina l'instaurazione di posizioni giuridiche od obblighi negoziali e non vincola in alcun modo l'Ente che sarà libero di sospendere, modificare, annullare in tutto o in parte, il procedimento avviato, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

Firmato digitalmente da: ATTANASIO GIUSEPPINA

Il documento informatico fundin in the TRATIONE ACCOUDICATRICE DPR 1:1445-2000 e conservato presso l'Ente

Città Metropolitana di Reggio Calabria – Settore 2 Affari Istituzionali, Sviluppo Economico e Risorse Umane Piazza Italia Palazzo Alvaro - 89125 Reggio Calabria

Contatti per Informazioni:

Servizio promozione e marketing del territorio: Responsabile Dott.ssa Giuseppina Vilasi

email giuseppina.vilasi@cittametropolitana.rc.it

Ufficio pianificazione e realizzazione eventi- Responsabile del procedimento: Dott. Giovanni Giordano

interessati che soddisfino i requisiti richiesti. Non costituisce invito a partecipare alla procedura.

email giovanni.giordano@cittametropolitana.rc.it Posta Elettronica: protocollo@pec.cittametropolitana.rc.it

Indirizzo internet: www.cittametropolitana.rc.it

2) FINALITA' E OGGETTO DELL'AVVISO

La Città Metropolitana di Reggio Calabria (di seguito CM) intende realizzare il servizio di "Campagna di diffusione della cultura e dell'arte nella Città Metropolitana di Reggio Calabria in occasione del cinquantenario del ritrovamento dei Bronzi di Riace"

Il presente avviso è finalizzato a ricevere manifestazioni d'interesse per favorire la partecipazione e la consultazione del maggior numero di Operatori Economici nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento e trasparenza e costituisce un'indagine di mercato per l'individuazione di proposte artistiche per la realizzazione del servizio e degli operatori economici

Durata del servizio: mesi 7 da Aprile a Ottobre 2022

3) OBIETTIVI DEL SERVIZIO

Il servizio dovrà perseguire i seguenti obiettivi:

- Diffondere il senso della cultura e dell'arte quali parti essenziali della vita dell'individuo nel territorio metropolitano:
- Richiamare il senso di appartenenza, le origini magno-greche dei cittadini metropolitani, intorno al simbolo identitario per eccellenza del territorio, i Bronzi di Riace;
- Esaltare varie forme d'arte e renderle fruibili a tutti;
- Incrementare l'attrazione turistica, anche al fine della destagionalizzazione;
- Divulgare e valorizzare il patrimonio culturale del territorio metropolitano attraverso la realizzazione delle attività presso siti di rilevanza culturale.

Il Servizio prevede eventi/spettacoli artistici presso i siti individuati dalla CM, laboratori ed attività artistiche sui medesimi siti e attività correlate.

4) PROPOSTA ARTISTICA

Ciascun soggetto interessato dovrà produrre una proposta artistica che, all'interno di un quadro concettuale coerente con gli obiettivi richiamati al punto precedente, preveda le tipologie di attività di cui ai punti A, B e C, da realizzarsi presso i seguenti siti archeologici della CM:

- ≯Parco Archeologico Taureani Palmi
- ≯Area Archeologica Griso Laboccetta Reggio Calabria
- ⇒Parco Archeologico Archeoderi Bova Marina
- ⇒Area Archeologica Medma Rosarno
- Parco Archeologico Naniglio Gioiosa Ionica.

Tale elenco potrà essere suscettibile di variazioni e dovrà essere confermato da accordi con gli Enti preposti alla salvaguardia, tutela e gestione del patrimonio culturale del territorio secondo competenza (Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia, Direzione Musei Calabria, Comuni su cui insistono i siti).

A) EVENTI ARTISTICI

I soggetti partecipanti al presente Avviso dovranno possedere il diritto di esclusiva territoriale e temporale degli artisti proposti prima dell'eventuale affidamento dell'incarico, dovranno essere indicate le tipologie di spettacolo/evento (musica, danza, teatro, ecc.), gli spazi dedicati all'interno dei siti, i nomi degli artisti, le compagnie e qualunque altro elemento utile alla valutazione.

Gli eventi/spettacoli dovranno essere fruibili dal pubblico e dovranno essere differenti sui vari siti individuati.

Potranno essere proposte repliche in sito differente, ma oltre i primi 5.

È compreso nel servizio:

- Il cachet artisti
- il service,audio luci
- il palco
- gli oneri SIAE
- il piano e le misure di sicurezza (comprensive di servizio d'ordine ed altro), nei casi in cui è previsto il rilascio di licenza di pubblica sicurezza ai sensi degli artt. 68 e 69 del Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza (T.U.L.P.S.);
- gli adempimenti per rilascio di tutte le necessarie licenze e/o autorizzazioni e certificazioni.
- gli allestimenti e la predisposizione dei siti ad accogliere lo spettacolo, in stretto accordo con gli Enti preposti.

In aggiunta alla quantificazione economica del service audio/luci gli operatori dovranno specificare gli eventuali ulteriori costi per la videoproiezione, prima dell'evento di spettacolo affidato, di brevi filmati promozionali del territorio metropolitano che verranno forniti a cura di questo Ente.

Il documento informatico firmato digitatoro de la compensa de la Astriva Pracia A

Dovranno essere previsti laboratori, creazioni artistiche in loco, esperimenti artistici, improvvisazioni e altre attività simili da realizzarsi presso i medesimi siti nel corso del periodo di realizzazione delle attività, tali da animare i siti individuati.

Le attività dovranno essere fruibili dal pubblico e potranno essere previste attività di partecipazione diretta del pubblico.

C) ATTIVITÀ COLLATERALI

Dovranno essere realizzate inoltre le sequenti attività collaterali:

- prodotti video e fotografici delle attività svolte;
- video finale di sintesi delle attività realizzate in long e short version;
- prodotti grafici, brochure in formato digitale e in altro materiale utile alla diffusione e pubblicizzazione del progetto culturale;
- ogni altra attività integrabile e coerente migliorativa.

Resta inteso che quanto prodotto potrà utilizzato dalla CM, che ne acquisirà proprietà e diritti, per la diffusione sui canali che riterrà opportuni.

5) **QUADRO ECONOMICO**

La proposta dovrà contenere un quadro economico dettagliato per ogni singola attività indicata nei punti A,B e C sopra descritti

6) REQUISITI MINIMI PER LA PARTECIPAZIONE

Sono ammessi a presentare manifestazione di interesse i soggetti (enti, società, cooperative, associazioni, etc.) di cui all'art. 45 del D. Lgs. n. 50/2016 e successive mm. e ii. in possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 80 del D. Lgs. n. 50/2016.

Per le imprese:

Requisiti di idoneità professionale

A. iscrizione alla CCIAA per attività corrispondenti a quelle oggetto dell'appalto.

Requisiti di capacità tecnico - professionale

B. elenco dei principali servizi similari a quelli del presente avviso realizzati nel triennio 2019-2021, con l'indicazione dell'oggetto, degli importi, delle date e dei committenti.

Per le Associazioni:

A. Copia dell'Atto Costitutivo e dello Statuto Associativo, regolarmente registrati e vigenti, dai quali si evinca che l'attività oggetto dell'avviso sia funzionale allo scopo associativo dell'organismo e compatibile con la disciplina statutaria di esso.

B. Curriculum da cui si evincano le principali attività/servizi svolti nel triennio 2019-2021, attinenti all'oggetto del presente Avviso.

7) MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Le istanze di partecipazione al presente avviso, sottoscritte dal Legale Rappresentante degli operatori economici interessati, dovranno essere redatte utilizzando l'apposito modulo (Allegato A) disponibile sul sito internet di questo Ente, che dovrà essere debitamente compilato in ogni sua parte e corredato, a pena di esclusione, della seguente documentazione:

- copia del documento d'identità in corso di validità del Rappresentante Legale del soggetto proponente;
- proposta artistica per la realizzazione del servizio che contenga tutti gli elementi necessari alla valutazione della stessa, in
 merito alla compatibilità con gli obiettivi del servizio, con la celebrazione del cinquantenario dei Bronzi di Riace e la
 coerenza con la mission dell'Ente. Sono richiesti i curriculum degli artisti proposti, con la provenienza e l'esperienza. E'
 gradito l'invio di link che consentano di prendere visione di precedenti performance degli artisti.
- dettagliato quadro economico di ogni evento proposto con l'indicazione dell'imponibile e dell'IVA se dovuta;

Per le imprese:

- visura o autocertificazione CCIA:
- elenco dei principali servizi similari a quelli del presente avviso realizzati nel triennio 2019-2021 con l'indicazione dell'oggetto, degli importi, delle date e dei committenti;

Per le Associazioni:

- Copia dell'Atto Costitutivo e dello Statuto Associativo, regolarmente registrati e vigenti;
- Curriculum associativo con l'indicazione delle principali attività/servizi svolti nel triennio 2019-2021, attinenti all'oggetto dell'Avviso.

Le istanze di partecipazione unitamente a tutta la documentazione dovranno essere presentate, a pena di inammissibilità, <u>entro il</u> **24 marzo 2022** come unico file in formato PDF,**esclusivamente a mezzo P.E.C.** all'indirizzo: protocollo@pec.cittametropolitana.rc.it.

Il messaggio Pec dovrà riportare nell'oggetto la seguente dicitura: "Manifestazione di interesse per la campagna di diffusione della cultura e dell'arte nella Città Metropolitana di Reggio Calabria in occasione del cinquantenario del ritrovamento dei Bronzi di Riace"

Riguardo la data e l'ora dell'invio, farà fede la data di ricezione del sistema.

Le istanze trasmesse con una modalità diversa da quella indicata non verranno prese in considerazione.

Il documento informatico di mate virina que regui se pei papo pero se 2005 DPR ni 445/2007 e conservato presso l'Ente

La Città Metropolitana si riserva la facoltà di scegliere la proposta maggiormente coerente con gli obiettivi del presente avviso, fermo restando il possesso dei requisiti generali previsti nel presente avviso. Per la valutazione delle proposte artistiche potrà essere nominata un apposita commissione, composta anche da soggetti componenti il Coordinamento metropolitano interistituzionale per la celebrazione del cinquantesimo anniversario dei Bronzi di Riace, istituito con delibera del sindaco metropolitano n. 11 del 07/02/2022.

9) PROCEDURA DI AGGIUDICAZIONE PRESCELTA

Nel caso in cui si dovesse individuare una proposta rispondente alle esigenze dell'Ente, si procederà con un aggiudicazione per affidamento diretto ai sensi dell'art. 63, comma 2, lett.b), punto 1), rubricato "Procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara" del D.Lgs. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici" e successive mm. s ii.., secondo cui le stazioni appaltanti possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, dandone conto con adeguata motivazione, quando lo scopo dell'appalto consiste "...nell'acquisizione di una rappresentazione artistica unica...";

Gli eventuali affidatari dovranno essere pertanto soggetti economici in possesso di Partita Iva e/o Codice Fiscale, abilitati anche all'emissione di Fatture elettroniche / Ricevute fiscali da rilasciare per l'espletamento di servizi.

10) RESPONSABILITA' ED OBBLIGHI DELL'AFFIDATARIO

L'affidatario dovrà garantire gli eventuali adempimenti relativi all'adozione del piano per le misure di contenimento epidemiologico da Covid-19, i cui costi dovranno essere quantificati, sulla base delle disposizioni previste dalla normativa vigente in materia, preliminarmente all'eventuale affidamento da parte di questo Ente.

L'affidatario svolgerà sotto la propria ed esclusiva responsabilità le attività nel pieno rispetto della proposta presentata. Dovrà predisporre ed attuare tutte le misure per assicurare la sicurezza delle persone e delle cose comunque interessate nello svolgimento delle attività di organizzazione e realizzazione dello spettacolo e ne sarà penalmente e civilmente responsabile.

In ragione di quanto sopra esposto, l'affidatario, qualora non ne fosse già in possesso, dovrà stipulare un'apposita polizza assicurativa a copertura di eventuali danni causati a persone o cose nello svolgimento delle attività di spettacolo eventualmente finanziate, comprese le attività di montaggio e smontaggio.

Saranno inoltre a carico dell'affidatario, l'allestimento e la messa in sicurezza di tutte le strutture necessarie all'utilizzazione pubblica degli spazi, il rispetto delle norme vigenti per il superamento delle barriere architettoniche e l'adozione di misure adeguate per assicurare la fruibilità degli spazi da parte di cittadini diversamente abili, la predisposizione, ove necessaria, di un'adeguata segnaletica per l'orientamento del pubblico, la custodia dei luoghi sede degli spettacoli e la restituzione degli stessi nelle condizioni originarie.

L'affidatario sarà responsabile esclusivo per ogni onere ed avrà la responsabilità artistica, tributaria, finanziaria ed assicurativa per la temporanea gestione degli spazi, delle attrezzature e delle attività nonché per il trattamento economico, previdenziale, assicurativo e sanitario del personale privato necessario per lo svolgimento delle attività, senza alcuna possibilità di rivalsa sulla Città Metropolitana di Reggio Calabria.

L'affidatario dovrà provvedere a propria cura e spese a tutti gli adempimenti (agibilità Enpals, permessi, Siae, ecc.) nei confronti delle Autorità competenti volti ad ottenere il rilascio di tutte le licenze e/o autorizzazioni e certificazioni necessarie alla realizzazione del progetto ivi compreso, ove necessario, il rilascio dell'agibilità e del collaudo delle eventuali strutture allestitive impiegate.

Tutte le suddette certificazioni dovranno essere intestate al beneficiario dell'affidamento ed essere trasmesse alla Città Metropolitana di Reggio Calabria prima dell'inizio dell'attività.

L'affidatario dovrà inoltre garantire, prima dell'eventuale evento di spettacolo affidato, la proiezione di brevi filmati promozionali del territorio metropolitano che verranno forniti a cura di questo Ente.

11) RISERVA

Il presente Avviso e le proposte ricevute non comportano per la Città Metropolitana alcun obbligo nei confronti dei soggetti interessati, né per questi ultimi alcun diritto a qualsivoglia prestazione e/o impegno da parte di questo Ente.

L'Ente si riserva, in ogni caso ed in qualsiasi momento, il diritto di sospendere, revocare o modificare o annullare definitivamente la presente "manifestazione di interesse" consentendo, a richiesta dei proponenti, la restituzione della documentazione inviata, senza che ciò possa costituire diritto o pretesa a qualsivoglia risarcimento, rimborso o indennizzo dei costi o delle spese eventualmente sostenute dall'interessato o dai suoi aventi causa.

In particolare, l'Ente Città Metropolitana si riserva di non accettare proposte che, per la natura dell'evento, siano ritenute incompatibili con il ruolo istituzionale dell'Ente.

Firmato digitalmente da: ATTANASIO GIUSEPPINA

Il documento informatico finnisto di più almente pro environe del 1918. n. 82/2005,
DPR h. 445/2000 e conservato presso l'Ente

Ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) in materia di protezione dei dati personali, i dati personali forniti saranno trattati dalla Città Metropolitana di Reggio Calabria, al solo fine di riscontrare le istanze pervenute. Il conferimento dei dati personali è libero, tuttavia il mancato conferimento degli stessi impedirà a questo Ente di riscontrare le istanze. I dati forniti saranno trattati da personale autorizzato e saranno conservati esclusivamente per il tempo necessario all'adempimento del procedimento. Ai sensi degli articoli 15 e ss. del GDPR l'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati che lo riguardano, di ottenere l'indicazione dell'origine e delle finalità e modalità del trattamento, l'aggiornamento, la rettificazione, l'integrazione dei dati nonché la cancellazione dei dati trattati in violazione di legge o qualora sussista uno dei motivi specificati dall'articolo 17 del GDPR.

13) ALTRE INFORMAZIONI

Il presente avviso è pubblicato all'Albo on line di questo Ente e sul sito web istituzionale della Città Metropolitana di Reggio Calabria. Tutta la documentazione inerente il presente Avviso è consultabile e scaricabile in formato digitale sul sito web istituzionale di questo Ente al seguente indirizzo: www.cittametropolitana.rc.it.

Per quanto non espressamente previsto all'interno del seguente avviso si fa riferimento alla normativa vigente di specie.

La Dirigente (Dott.ssa Giuseppina Attanasio)

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)